

## **Сценарный план тематической экскурсии, номинация:**

### **«Личная история экспоната»**

**(с использованием экспонатов по разделу «Развитие представлений о человеке в истории и культуре»)**

### **Тема экскурсии: «Откуда хлеб пришёл?»**

**Цель:** создать благоприятные условия для формирования у дошкольников представлений о человеке и его роли в истории цивилизации.

#### **Задачи:**

1. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд и быт человека;
2. Поддерживать интерес к поисково-познавательной деятельности на основе знакомства с предметным миром. Объяснять, что предметы имеют прошлое, и с тем «как жили наши предки»;
3. Воспитывать любознательность.

**Материалы:** экспозиция из предметов мини – музея: «От зерна до каравая» - ветреная мельница, водяная мельница, жернова, ступа с пестиком, колосья.

**Ход экскурсии:** Звучит фонограмма.

**Экскурсовод:** Здравствуйте, я Зотова Юлия, приглашаю, вас вернуться в то время, когда жили наши прабабушки, прадедушки. Они оставили о том времени много разных историй. Вот одна из них:

**Экскурсовод (рассказывает и показывает на экспонатах):** Хлеб, как известно, пекут из муки. Чтобы получить муку, зерно нужно измельчить – перемолоть.

Первыми инструментами для измельчения зерна были каменная ступка и пестик. Затем зерно стали не толочь, а перетирать. Процесс перемола зерна постоянно совершенствовался.

Значительным шагом вперед стало изобретение ручной, перетирной мельницы. Ее основа – жернова – две тяжелые плиты, между которыми растиралось зерно. Нижний жернов устанавливали неподвижно. Зерно засыпалось через специальное отверстие в верхнем жернове (**показ экспоната**), который приводился в движение

мускульной силой человека или животных. Большие тяжелые жернова вращали лошади или быки.

Молоть зерно стало легче, но эта работа по-прежнему оставалась тяжелой. Ситуация изменилась только после того, как была сконструирована водяная мельница (**показ экспоната**). В равнинных местностях скорость течения рек мала для того, чтобы вращать колесо силой водяной струи. Для создания нужного напора реки запруживали, искусственно поднимали уровень воды и направляли струю по желобу на лопатки колеса.

С течением времени устройство мельницы совершенствовалось, появились ветряные мельницы, их лопасти вращал ветер (**показ экспоната**). Ветряные мельницы строили в районах, где поблизости не было водоемов. В некоторых местностях жернова приводили в движение животные – лошади, быки, ослы.

Вот летит под горку прутик,

Вот качается трава.

Ветер, ветер крылья крутит,

Крылья движут жернова.

Встанем, встанем утром ранним,

Поглядим скорей в окно:

На возах везут крестьяне

К нам на мельницу зерно.

Ветер дуть не ленится,

Трудится, не спит.

Мелет, мелет мельница,

Крыльями скрипит.

**Экскурсовод:** Вот такой долгий путь проделывал хлеб раньше, сейчас процесс происходит механизировано. На этом наша экскурсия подошла к концу. До свидания. Спасибо за внимание

**При подготовке материалов экскурсии использовались:**

1. А. Введенский, стих: «Ветряная мельница»